

குல்லூத்தோடி

கிழமை வெளியீடு:- சான்றுண்மை இதழ்.

ஆசிரியர் : இளவுழகனர்.

கிளை-7 திருதலம், மாம்பாக்கம்; சேய. ஐப்பசி, கூ 29-10-54 தளிர்-4

திருக்குறளும் சமயமும்

அறவகைச் சமயத்தோர்க்கும் அவ்வளர் பொருளாய் வேறாக
குறியத உடைத்தாய் வேதா கமங்களின் குறியி நந்தங்கு
அளிவினில் அருளான் மன்னி அம்மையோடப்பன் ஆகிச்
செறிவோழி யாதுநின்ற சிவஷடி சென்னி கைப்பாம்.

—சிவநூல் சித்தி, மக்கல வாழ்த்து.

‘ஆற் ஆற் வகையாக வைத்து எண்ணப்படும் புறச் சமயங்களில் சின் து பல்வேறு வகைப் பட்ட ஆராய்வார்க்கு அவரவர் கானும் முடிந்த பொருளாக இருங்க அதுங்கள் சிவ பிரானே; அவரின் வேறுசெய அகச் சமயத்தார்க்கு. அவர் கிளைந்து வழிபடும் உருவம், அருட்குறுவும், அருவும் என வேதாகமங்களுட் கூறப்படும் தடத்தக் குறிகளைபே திருமேனிபாகக் கொண்டு சின்ற, அருள் புரிபவதும் அப் பெருமானே; இனி, இச் சமய நெறிகளையெல்லாங் கடந்த, திருவருள் நெற யாகிய சிந்தாங்க சைவ நெறியினர்க்கு, முற்கூறிய கருத்தக்களை யெல்லாங் கடந்து, உயிரக்குழிராய் உயிர்களின் அற்றவைப் பிறப்பிக்கும் அம்மைப்பராய் விளங்கிப் பேரினபம் பயப்படுவதும் அம் முதல் வனே ஆவன். இங்ஙனம் எல்லாரமாகியும் தத்தவம் கடந்த தனிப் பொருளாய், யாண்டும் கலங்கு வியாபகமாய் நிற்கும் முழுமுதறபொருள் சிவப்ரிரான். ஆகவின், அவன் திருவடிப்பீணவயச் சென்னி பிற் கொண்டு வழிபடுவாய்’ என்பது.

இதனால் சிவநெறியின் பொதுசிலை விரிவும், மெய்ந்திலை வரிசை நோக்கும், அவைப்பற்றி அதற்கு உரித்தாய் தலைமைப்பாடும் உய்த்தாணப் படும். திருக்குறளும் தன்னிபல்பால் இம் மூன்தையும் உடையதாம். இங்ஙனம் ஆகவின், “திருக்குறளின உட்கிடை சைவ சித்தாந்தமே” என நுதலிப் புகுதல் மிகப் பொருத்தமே யன்றே!

திருவள்ளுவர் மக்கட்கு உறதி உணர்த்தும் முறையும் சிந்தாந்த ஈசலம் பொருளியல்பு குறம் முறையும் ஒற்றுமை உடையவை. இரண்டிடத்தும் போதுநிலை விரிவும், மேய்ந்திலை வரிசை நோக்கும் ஒருங்கே அவைந்துள்ளன கூடி வாழ்ந்து உயர்த்தக்கு உரிய மக்கட்கு ஒற்றுமையும் கட்டுப் பாடும் வேண்டும் இடங்களில் விரித்த பொதுசிலை நோக்கு இன்றியமையாததே; எனிலும், உண்மையைக் கடைப்பிடித்து ஒழுகவேண்டும் இடங்களில் மேய்ந்திலை வரிசை நோக்கு இன்றியமையாக் கீறப் பின்தாய்க் கோள்ளற்பாலதாகும். இக் கருத்தப்பற்றியே திருவள்ளுவர்,

“பொது நோக்கான் வேந்தன் வரிசையா நோக்கின்
அது நோக்கி வாழ்வார் பலர்”

எனச் சுற்றந்தழுவும் உபாபங்கூறுவாராயினர். இவ்வாற்றுள் எல்லாச் சமய நெறிகளையுக் கழுவி, அவற்றைத் தனக்கு உறுப்புகளாக உடையதாய், தான் மெய்ந்திலை முடிபுடன்றுத்தும் வகையில் அறைற்றின் எல்லைகளைக் கடந்து உண்மையின் விறைக்கீலையை எடுத்து இனிது விளக்குவது சித்தாந்தசைவமே ஆகும்.

"மூலிலைக் கோடி"

(சேந்தமிழ்க் கீழமை வெளியீடு)

7-ம் ஆண்டுக் கையொப்பம்
(8-10-54 முதல்)

டன்காடு	ரூ. 4 0 0
கெவளி காடு	ரூ. 6 0 0
தனித் தாள்	0 1 0

ஆயுள்—

கையொப்பம்	ரூ. 100 0 0
விற்பனையாளர்கள், தேவைக்கு முன் பணத்துடன் எழுதுக.	

அகவரி:—

'குகுகும், மாம்பாக்கம்,
மதுராந்தகம் P. O.
(தன் இந்தியர்:

"யாதும் ஊரே, யாவரும் கேளிர்
தீதும் என்றும் பிறர்தா வாரா."

—புராதா.

கிளை	செய, ஜப்பாசி,	தனிர்
7	29-10-54 வெள்ளி.	4

சோவியத் கல்வி முறை

-2-

தேசிய மோட்டிகள்:

ஈஷ்பாவில் 48 மொழிகள் பயில்கின்றன. அந்தக் கால ணங்களில் அதற்குரிய தாய் மொழியே முதன் மொழி. அதற்கு அடுத்தபடி ஈஷ்பமொழி. தேசம், பொது சுவகாரங்கள் ஈஷ்யத்தில், தனித்தனி சிவகாரங்கள் அவரவர் தாய் மொழியில் நடக்கும். உதாரணமாக உள்பெகில்தானில் உள்பெக் மொழியே தாய் மொழி, கல்வி யும் அம்மொழியிலேயே நடக்கிறது. விஞ்ஞானக்கலைகளை வாழ உண்பெக் மொழியிலேயே எழுகி அச்சிட்டிருக்கிறார்கள். உள்பெக் போகாதியைப் பார்த்து என் மலைத்துப் போனேன். பதினாறு மாங்கிரிகள் கல்விப் பயிற்சியைக் கருக்கடன் போற்றி வளர்க்கிறார்கள். ஐந்தாண்டுகளில் இவர்கள் மட்டுமொழையை ஒட்டி ஒவ்வொரு ரூப்பு யனும் எட்டு வகுப்புகள் மட்டுமாவது படிக்கும்படிச் செய்தார்கள். பிறகு பத்தாண்டுத் திட்டம் வந்தது. ஈஷ்யப் பிரஜைகள் அனைவருமே பத்து வகுப்பு வரையில் படிக்கும் படி செய்தார். இப்போது எல்லோருமே கல்லூரிப் படிப்பு படிக்க ஏற்பாடு நடக்கிறது. காஜிகள் படைபெடுத்த போது ஈஷ்யரவை அடிமைப்படுத்த முதலில் பள்ளிக்கூடங்களை தீழிக்கத் தலைப்பட்டனர். 1 கோடி மாணவர் படித்த 82,000 பள்ளிக் கூடங்களை இடித்தெரிந்தனர். 334 உயர் பள்ளிகளையும் கலைக்கூடங்களையும் நூற்றுக் கணக்கான புத்தக சாலைகளையும் அழித்தனர். இந்த அட்டேழியத்திலும் ஈஷ்பர் கல்விப் பயிற்சி நிற்கவில்லை. வீடுகளிலும் காடுகளிலும் பள்ளிக்கூடம் வைத்து நடத்தினர். போர் ஓய்ந்த பிறகு ஓபா மூபற்சிபால் சோவியத் சர்க்கார் ஏராளமான பள்ளிக்கூடங்களைக்கட்டி ஆசிரியர்களைப் பயிற்றி நாட்டில் எல்லோரும் மெட்ரிக் அளவு கல்வி கற்கச் செய்தது.

குழந்தை இல்லம்

கல்விக்காக சோவியத் சர்க்கார் ஆரூபியங்கோடி ரூபாய் செலவிடுத்து. அதாவது தேசு யூரோன்தத்து 25,000 சதவிகிதத்துக்குமேல்.

ஈஷ்பாவில் எல்லோரும் கொழிலாரே. அதோ குப்புப் புன்னு புககத்து இருப்பை உருக்கி பங்கிராக்கும் தொழிற் சாலை, அங்கே வேலைசெய்யும் பெண்கள் தங்கள் குழந்தைகளை இங்கே சிம்மதீரக விட்டுச் சொல்கிறார்கள். இதற்குப் பெயரே குழந்தை இல்லம் (Creche), இங்கே பத்துக் குழந்தைகளுக்கு ஒரு பண்பட்ட தாய்ச்சி இருக்கிறார்கள். அவருக்கு மாதம் 800 ரூபைச் சம்பளம். அவள் உயர்ந்தகளையியாடப் பொழுத போக்குக் கருவிகள் உள்ளன.

தாய்மார் அவ்வப்போது வந்த குழந்தைக்குப்பூர்வ கிகாடுத்துச் செல்வர். அதிகப்பாலிருக்கும் தாய்மார் தமது பாலை மற்றக் குழந்தைகளுக்கும் வழங்குவதன்டு. ஒரு வயதுக்குழந்தைகளும் இங்கே தொட்டிலில் விளையாடுகின்றன. இந்தக் குழந்தைக்கு நோய் வகுவதில்லை. வந்தால் அதோ ஒரு கே குழந்தை வைத்திய சாலை காத்திருக்கிறது. இந்தக் குழந்தைகளுக்கு மூன்றாண்டு நிறைந்த தும் கண்டர்கார்ட்டன் பள்ளிக்கூடம் அழைக்கிறது. இதைக் குழந்தைப் பள்ளி என்போம்.

ஆரம்பப் பள்ளி

குழந்தைப் பள்ளிக்கூடங்களில் மூன்று வயது முதல் ஏழு வரையில் உள்ள சிறுவரைப் பயிற்றுகிறார்கள். ஈஷ்பாவில் சமார் 35 லக்ஷம் குழந்தைகள் கல்விக்கூர்கள். இங்கே குழந்தைகளை நாட்டுக்காகவே வாழப்பயிற்றுகிறார்கள். குழந்தைகளின் உள்ள மூம் மனமும், பொறி புலன்க

ஞம் உடலும், கணதயும், சொல் லும், செபலும் தேவிப வாழ் விற்குப் படிந்த வரப் பயிற்று கிறார்கள்.

அதற்கேற்ற ஆடல் பாடல்கள், படக் காட்சிகள், கதைகள், பாடங்களைப் புகட்டுகிறார்கள். கிட்ப நுட்பமாக இனிமையாக உறுதியாக பேசப் பயிற்றுகிறார்கள். சித்திரம், சிற்பம், கவிதை, பாட்டு, நடனம், கூட்டுறவு, நல்லனி, ஒழுக்கம், தாய்மொழி மனிதப் பண்பு, மட்டுமிரிபாதை, ஒப்புரவு, சேர்மை சிதானம் எல்லாம், குழங்கைக்குப் பயிற்றுகிறார்கள். ஒரு குழங்கை கீழே விழுந்து காயம்பட்டால் இன்னொன்று குழங்கை அகற்ற மருந்து போட்டு ஆற்றும். ஒரு குழங்கை சேர்வானால் இன்னொன்று சிகிச்சை செய்யும். குழங்கைகள் அன்பு ஆதாவாகப் பழகும். ஒவ்வொரு குழங்கைக் கும் ரஷ்ய உணர்ச்சியே உயிர்த்துடிப்பாகும். ரஷ்ய சரித்திரம் புரட்சிஹீர் கதை எல்லாம் அகற்குத் தெரியும்.

விளையாட்டாகவே குழங்கை களுக்கு விஞ்ஞானமும் கற்கிறார்கள். மொதானே பெட்டி களைத் தந்து மோட்டார் முதல் விமானம் வரையில், பரலம் முதல் பங்களா வரையில் அடுக்கியமைக்கப் பயிற்றுகிறார்கள். வயதிற்கேற்றபடி பேறவாருபாட நேரமும் இருபது முதல் முப்பது சிமிஷம் வரையில் இருக்கும். காலையில் எண் எழுத்து, பூகோளம், உலகத்து, நண்கள், யங்கிரமுடுக்கல், மாலையில் பயனுள்ள ஆடல்கள், தேர்ட்வேகி பாத்தி முதலியவை நடக்கும். குழங்கைகள் நன்கு வேலை சென்றுகச் சாப்பிடுவார்கள். இருகில் கதை கேட்பார்கள். கதை

சொல்வார்கள். பெற்றேர் சங்கமும் ஆசிரியருடன் ஒத்துழைத்து இப்படிக் குழங்கைகள் நல்ல பயிற்சிபெறத் தனை செய்கிறது.

போஹப் பள்ளிக்கூடம்

இந்தக் குழங்கைகள் அடிக்கடி நாட்டைச் சுற்றிப் பார்த்து பயன்பெற சோலிபத் சர்க்கார் வசதிகள் செய்திருக்கிறது. இப்படி ஏழு வயது வரையில் படித்த பிறகு பொதுப் பள்ளிக்கூடத்தில் குழங்கைகள் சேர்ந்து முறைபான பாடம் படிக்கிறார்கள். இது கட்டாபக் கல்வி. பெற்றேர் தமது குழங்கைகளையெல்லாம் பள்ளிக்கு அனுப்பியே தீவேண்டும். மக்தமான குழங்கைகளைத் தெளிவுறப் பயிற்றப் பள்ளிக்கூடம் உண்டு.

பள்ளிக்கூடத்தில் ஏழு ஆண்டுகள் பயிலவேண்டும். இந்த ஏழு ஆண்டிற்குள் சிறவரும் சிறமியரும் தாய் மொழி, ஒரு ஜோப் பிய மொழி கணிதம், பூகோளம், சரித்திரம், பெளதிக, சாரன் சால்திரங்கள், செடி நூல், உடற்கூறு வைத்திப் பிகிச்சை, சமுதாப ஒழுக்கம், சித்திரம், சிற்பம் இயற்கை வளமை இவற்றைபெல்லாம் பற்றிக் கற்பிப்பார்கள். மாணவர் உற்சாகமாக விரும்பிக் கற்கும்படி போதனை முறைகள் அமைக்கிறார்கள்.

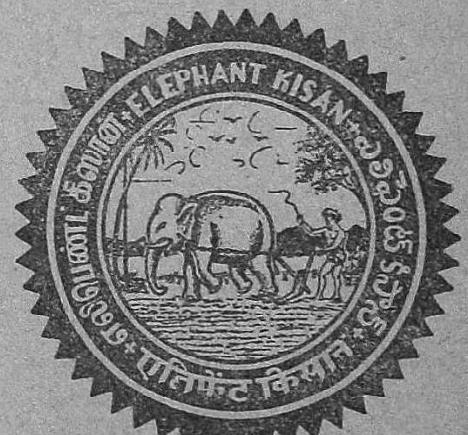
மாணவருக்கு அடிக்கடி பரிட்சை டெக்கும். ஆனால் பரிட்சையில் அரேகோக எல்லோரும் தேற்றிவிடவர். போதனை முறை அவ்வளவு திறமையை அளிக்கிறது. ரஷ்பரவில் 12469 செகண்டரி ஸ்கல்கள் இருக்கின்றன. 90,000.00 மாணவர்கள் அவ்வகளில் பயிறுகின்றார்கள்.

ஏழு ஆண்டுப் படிப்பு

ஏழு ஆண்டுகள் படித்த பயனக்கு ரஷ்ய பண்ட பூரணமாகத் தெரியும். தனது தாய்மொழியில் புலமை உண்டு. உலக இலக்கியப் பண்பையும் அவன் அறங்கிருப்பார்கள். இயற்கை, விஞ்ஞானம், வான்தூல், பூகோளம், சாயனம் முதலிய கலைகளில் பிபுணங்கு இருப்பார்கள். கணக்கில் அவனை மிஞ்சமுடியாது. கோட்டுக் கல்விதம், எழுத்துக் கணிதம், கோணக் கணிதம், சிற்பக் கணிதம், இயத்திரக் கணிதம் இவற்றைப் பள்ளிக்கூடம் உண்டு.

நாடு முழுவதையும் சுற்றி நாட்டின் விலைமைபையும் தேவையையும் ஆட்சி முறையையும் அறங்கிருப்பார்கள். ஆங்கிலம்,

Phone 55034 Tel. Enkayam
கைத்தறி ஆடைகளில்
சிறந்து எங்கள் எவிபெஸ்ட்
கிசான் டிரேட்மார்க்



**பட்டாடைகளுக்கும்
நாலாடைகளுக்கும்
சிறந்த இடம்**

கருப்பண முதலியார் ஸ்டோர்ஸ்
53 கிடங்குத் தெரு, சென்னை 1.

பிரஞ்சு, ஜெர்மன் ஆபிப ஏதாவதோரு அங்கிய மொழியை அறிக்கிறுப்பார்.

நிபுணத்துவப் பயிற்சி

இப்படிப்பட்ட மாணவன் ஏழு ஆண்டுகள் படித்த, பிறகு இன்னும் ஐந்தாண்டுகள் படிக்கிறார்கள். இந்த 5 ஆண்டுகளில் பொதுக் கல்வியைத் தவிர ஏதாயினும் ஒரு தொழிலின் விபுணன் ஆகிறார்கள். பள்ளிப் படைம் தவிர, அவன் ஏராளமான அறிவு நூல்களைக் கற்கிறார்கள். அதற்கேற்ற வசதிகள் அவனுக்கு இருக்கின்றன இந்த வயதில் இரண்டு பயிற்சிகளை மாணவர்க்கு அரசாங்கம் தருகிறது மாணவ மாணவிகளைச் சரிபான கம்யூனிஸ்டுகளாக்க இந்தப் பயிற்சிகளைத் தருகின்றனர்.

பயனீர் காம்ப்

சிறுவர்களை சேர்வியத் தலைப் பண்டிகை பயிற்ற ஓர் தோறும் பயனீர் காம்ப் (Pioneer Camp) இனிஞர் முகாம் உள்ளது. அதை ஆரூப்கப்பால் சிசாலமான காடுகளில் அமைக்கிறக்கும். அங்கே வசதியான கட்டிடங்கள் உண்டாம். விலையாட ஏராளமான சாதனங்கள் உண்டு. கலை வளர்ச்சிக்கு உற்சாகம் உண்டு. நான் வெளியிட பயனீர் காம்பைப் பார்த்தேன். அதன்தலையிசுற்றிக்காட்டினால் பயனீர் காம்பிற்குள் பெற்றேர் கூட உத்திரவு பெற்றே நுழைய முடியும். அங்கே நேரங்களுக்கடைமுறைகளும்கண்டிப்பான ஒழுக்க முறைகளை எடுக்க வர்கள் வரவேண்டும்.

பெற்றேர்கள் குழங்கைகளை வந்து பார்க்க ஓரிடம் உண்டு. அங்கே குழங்கைகள் பெற்றேரை வரவேற்ற உச்சரிப்பது காணத்தக்கது. பெற்றேர்க்கு மலர் தந்து இனிய பானங்கள்தந்து

குழங்கை தன் வாழ்வைப் பற்றிச் சொல்லும். முன்னைவிட ஒரு பவுண்டு சிறைகட இருப்பதாகச் சொல்லும். பெற்றேர் மகிழ்வர். பயனீர் காம்பில் காலை ஆறு மணிக்கு மணியடிக்கும், எல்லோரும் எழுந்து பல்லிக்கி தேகப் பயிற்சி செய்வார்கள். அவர்கள் காலெடுத்து வீர நடைபோடு பாண்டு முழுங்கும்.

மாணவரே உணவு தயாரிப்பர், தட்டுகள் பரப்பி உணவு வைப்பர், சுத்தம் செய்வர். ஒன்பது முதல் பன்னிரண்டு வர்வயில் அறிவு வளர்ச்சிக்கு ஏற்பாடுகள் நடக்கும். பிறகு மதிய உணவு கொள்வர். பிறகு ஒரு மணி நேரம் இளைப்பாற்றம், இரண்டு மணிக்கு இசைப் பயிற்சிகளைப் பயிற்சிகள் மாலை 6-மணிக்கு நடனம், சங்கீதம், விலையாட்டுகள் நடக்கும். ஏழை மணிக்கு உணவு. 8 மணிக்கு ஆபரா நாடகம், படக் காட்சி, வீரக் கதைகள், சொற்பொழிவுகள் நடக்கும், பத்து மணிக்கு மாணவர் உறங்கச் செல்வர் இரண்டு இளம் வீரர் முறைவைத்து முகாமை காவல் புரிவர். இந்த முகாமில் வீரவளர்ச்சிக்கும் வீரப்பயிற்சிக்கும் முதன்மையான இடம் உண்டு. தேசமே அவர்கள் சுவாசம்.

—'தி. சடர்'

Telegrams: "RAMBROS"

N.Ramu Bros,

GENERAL HARDWARE

MERCHANTS

AVANASHI ROAD,

COIMBATORE.

கவீமணி

வித்துவான் மு. சண்முகம்பிள்ளை
(தினமணிச் சுடர்)
(முன் தெரடர்ச்சி)

நினைவு நிலையங்கள்

கவீமணி இந்த ஓதேசமாகிய நாஞ்சில் வளர்ச்சிடல் அவர்களை அறியாதாரர் இலர். ஆங்நாட்டில் பெரும்பான்கமையான ஊர்களில் உள்ள பொது நூல் நிலைபங்களில் எல்லாம் கவீமணியின் உருவப் படம் விளங்குகின்ற கணவரம் நாஞ்சில் காட்டார், பொதுவாக அவரைப் 'பாட்டா' என்னும் அருமைப் பெபால் குறப்பிடுவது வழக்கம். கவீமணி பிறந்த தெருரிதுள்ள பெருஷக்கள் 'கவீமணி தேசிக நிகாயகம்' பிள்ளை நிலையம்' எனப் பெரிப்பதற்கு நூல் நிலையத்தைத் தங்கள் ஊரின் நடுநாயகமாக சிறுவியளர்கள். நாகர்கோயில் கெரிலே கவீமணி பெயரால் தமிழ் வளர்ச்சிக்கான நிலையங்கள் நிறுவ அன்பர் குழுநூற்று கிலை ஆண்டுகளாகப் பணிபாற்றி வருகிறது. அவர்கள் கட்டிவரும் 'கவீமணி நிலைம்' கட்டிடம் பெரும்பான்கமையும் உருவாகியுள்ளது. கவீமணி அவர்கள் உபயோகித்து வந்த புத்தகங்கள் யாவும் இந்த நிலைத் திற்கு அளித்துள்ளார்கள். இது போன்ற பல நிலை நிலையங்கள் இனித் தமிழ் நாடெங்கணும் தேன்றுதல் கடும்.

இலக்கிய நென்பார்கள்

திருவனந்தபுரத்தில் வாழ்ந்த பொது, அங்கு வசித்த பல தமிழ்ப்பகுனுடன் கூடிக் கவீமணி தமிழராய்ந்தார் தமிழ்நூர் சீதிபதி ஸ்ரீ கே. ஜி. சேஷபார் இவர்களிடம்

பேரன்பு கொண்டவர். இதைத் தமிழ்ச் செல்வர் இலக்குமணப் பின்னை, பேராசிரியர் கே. என். சிவாஜி பின்னை, கே. என். குமாரேசு பின்னை, பண்டித முத்து சாமிப் பன்னை, கே. ஜி. சங்கரய்யர், பேராசிரியர் எஸ். வையாபுரி பின்னை முதலியவர்களுடன் தமிழ் விருந்து நகர்ந்து மகிழ்ந்தனர். சுமார் நான்கு வருடங்கள் வையாபுரிப் பின்னையவர்களும், கவிமணியவர்களும் அடுத்து போகவில் வாசம் செய்தனர். அப்பொழுது வையாபுரிப் பின்னையவர்களும் கவிமணியவர்களும் திருவாங்கும்புத்தில் இருந்தார்கள். பின்னையவர்களும், கவிமணி அவர்களும் நெருங்கிய நண்பர்களாய், சுகோதாரர்களாய் ஆகியிட்டனர். ‘ஈசவப்பிரகாச சபை’ என்னும் தமிழ் நிலையத்தில் ஞாயிற்றுக் கிழமைதோறும் தமிழ்நண்பர்கள் ஒன்றாகுடித் ‘திருக்குறள் ஆராய்ச்சி’ முதலியவர்களத்தில் வந்து வந்தனர். வையாபுரிப் பின்னை அவர்கள் தமிழ் வெள்ளி கண் பகிப்பாசிரியாரகச் சென்னை வந்தபின் சென்னை அன்பர்கள் முதலியோரும், கவிமணி அவர்களுக்கு அறிமுகமாயினர். சரித்திரப் பேராசிரியர் ஸ்ரீ க. அ. நீலகண்ட சாஸ்திரியார், பெ. நா. அப்புஸ்வாமி ஜூபர் முதலியவர்களுது பழக்கம் ஏற்பட்டது. தமிழ் வெள்ளிகண்ணவேலை உடைபெற்றபோது அதன் கொடவுசாத் தணைவாக இருந்து தமிழ் இலக்கியச் சொற்கள், முக்கியமரகச் சாசனப் பதங்கள் பற்றி அவ்வப்போது உடலிவங்கள் அறிமுகமானது அவர்களுடைய சாசன ஆராய்ச்சிக் குறப்புக்கள் பல ஸ்ரீ க. அ. நீலகண்ட சாஸ்திரியார் அவர்களுக்கும் பயன்பட்டன.

பிறக்குதலும் பேருந்தகை

தாம் அரிதில் ஆராய்க்கு
கண்ட செய்திகளையும், முடிவு
களையும் பிறகுக்குத் தாராளமா
க்கக் கூறி உதவி புரிந்து வந்தார்
கவிமணி. போஜராஜன் சபையில்
தலைசிறங்கு விளங்கிப் காளிதாச
மகாகவி சாதாரண சிகையிலுள்ள
இலர் பொருட்டு மக்குமிருங்கிக்
கவிபாட்டியளித்து மன்னாரல்
சன்மானம் பெறச் செய்ததாகச்
சரித்திரம் சொன்னுகிறது.
நமது கவிமணியும் பிறர் பொருட்ட
டாகப் பாடி கொடுத்த கவிதை
களும் பல உண்டு ஸ்ரீ மூலம்
திருநாள் மகாராஜை சஷ்டி
யப்த சூர்த்தியின்போது ஒரு
நண்பருக்காக மன்னர்மேல் பல
பாடல்களைப் பாடிக் கொடுத்து
அக் கவிதைகளைப் பாராட்டிச்
கிறப்புக் கவியெரன்றும் தாழே
எழுதியளித்து, மன்னாது பரிசில்
பெறக் காரணமாக இருந்தார்,
இங்னனம் பிறர் பொருட்டுப்
பாடிக் கொடுத்த பாடல்களைப்
யின் பு அவர்களது கவிதைத்
தொகுதியில் சேர்த்துகிட்டார்கள்
எனக் கேட்டபொழுது, அவற்றை
சேர்க்கக்கூடாது என
மறுத்துகிட்டார்கள். வித்ஸான்
சே. சதாசிவம் பிள்ளை எழுதிய
'சேராடும் செந்தமிழும்' என்ற
நாலுக்குப் பல செய்திகளைத்
தெரிவித்து உகவிபவர்கள் அவர்களே,
சென்னை சர்வகலைசாலை
சரித்திரப் பேராசிரியரக இப்
பொழுது விளங்கும் கே. கணக்கை
சபாபதிப் பிள்ளை, அவர்கள் சமீப
காலத்தில் வெளியிட்ட 'சுசிந்தி
ம் கோவில்' பற்றிய ஆங்கிலை
நாலுக்குக் கவிமணி பற்பல
ஆலோசனைகள் கூறி தம து
குறிப்புக்கள் பலவற்றை உதவி
பதோடு சுசிந்திரம் சென்ற
இவராள் உடனிருந்தும், உதவி
புரிந்தனர். பேராசிரியர் பிள்ளை

யவர்களும் தமது நன்றியைக் காட்டும் பொருட்டுத் தமது ஆரய்ச்சி நூலைக் கவிமணி அவர்களுக்கு உரிமைபாக்கி யிருக்கிறார்கள்.

திருமகனும் கலைமகனும்

நமது சாட்டில் ‘கிருமகளும்
கலைமகளும்’ சிறக்க வேண்டும் என்று வாழ்க்கியிருக்கிறார் காவிமீசு
செங்கலூம், பொருட் செல்வமும் - ஒருவர் பெற்றீருத்தல், அதுவும் வாழ்கான முழுவதும் அடைந்திருத்தல் ஒரு பெரும் பாக்கியம் அல்லவா? கலைமகளும், கிருமகளும் காவிமனிக்கு வாழ்க்கையில் கருணைபுரிந்தார்கள். ‘புலவர் வறுமை’ என்ற பேச்சிற்கு இடமின்றி வாழ்ந்தவர் கவிமணி. கருவிலே கிருவடையர் அவர். பெருஞ்செல்வம் சேர்த்து, அடம்பரம் வழிகளில் செலவு செய்ப விரும்பினால்கூ. வாழ்க்கைக்குப் போதிய கிரு அவர்களுக்கு வந்து கொண்டிருந்தது. அதைச் சிரிய வழியில் செலவிட்டு கல்லவண்ணம் வாழ்ந்தார்.

விருந்தோம்பல்

கவிமணி அவர்களைக் காணச்
 சென்றவர்கள் யாரும் அவர்
 களது இல்லத்தில் விருத்துண
 னுத திரும்பியது இல்லை.
 யார் எந்த நோத்தில் வந்தா
 ளும், அவர்களுக்கு ஏற்றபடி
 உபசாரம் நடக்கும். அவரது
 வாழ்க்கைத் துணையியார் முதலீ
 யோர் அவர்களது கருத்தென்
 படி மகிழ்ச்சியுடன் கடமை
 யாற்றி வந்தார்கள். ‘மட்டுப்
 பழும்’ என்ற இனிய வரழைப்
 பழுவகை எப்பொழுதும் குலை
 குலையரகவே வீட்டில் இருந்து
 வரும். அவர்கள் வழக்கமாகச்
 சாப்பிடுவதும் இந்த இனிய

வாழுப்பழும்தான். அங்கு செல் பவர்களும் இப்பழுத்தின் இனிய சுவையை அறிந்திருப்பர்கள்.

போது வாழ்வு

கவிமணி சமுதாய கலம் கருதிய எல்லா இபக்கங்களுக்கும் தமது ஆதாவை எழுத்து மூலம் நல்லியிருக்கிறார்கள். சமுதாய கலாட்டத்தில் பெரிதம் ஈடுபாடு கொண்டவர்; அரசியல் துறையில் மும்முரமாக ஈடுபட்ட வர்கள்லர். சுதேச மன்னர் ஆளுகையின் கீழிருந்த தென் கோடிமலைப் பகுதியில் ஒதுக்கி வாழ்ந்தது இதற்கு ஒரு காரணம் எனவரம். ஆயினும் அத்தறை பற்றி சிகிமு சிகிமுகளை என்கு சிந்தித்தலர்; உலக சிகிமுச் சிகிளை அன்றாடம் உணர்ந்து கொண்டுதான் இருந்தார். ஆங்கிலத் தினசரிப் பத்திரிகையான ஹிங்குப் பத்திரிகையை வரவழித்து தவறாக வரசித்து வந்தார். இறுதியில்லை பாதங்கள் தானே பார்த்து வரசிக்க கூடாதால்லையிலும்கூட வாசிக்கத் தக்கவர்களை அழைத்து வரசிக்கச் சொய்து, சிகிமுச்சிகிளைக் கேட்டு ஸ்தார்கள், நம் நாடு மட்டுமேல்ல; உலகமெங்கும் நிகழும் புதுமறைகளை அறிந்ததனால் அவர்கள் எண்ணமும் உலகெங்கும் பரந்து சென்றது. நமது தேசக் கொடியைப் பற்றியும் காங்கிரஸின் ஸ்தியரமான கதர் பற்றியும் பாடியுள்ளர்கள். நமது நாடு சுதந்திரம் பெறும் முன்பே போரில் உலகம் சிகியிருந்த காலத்து மனம் புழுங்கிப் பாடிய பாடல்களிலே, 'குடியரச வேண்டும் சுதந்திரக் கொடி பறக்க வேண்டும்' என்ற பாடினார்கள். நமது பாரதத்தின் சுதந்திர விழுவையும் குடியரசத் திருச்சாலையும் கண்டு மகிழ்ந்து வாழ்வு பிருக்கிறார்கள். சுதந்திரத்தின் இனிய சுவையை அறிந்திருப்பர்கள்.

திருக்கடில் காம் ஒவ்வொரு வரும் எவ்வாறு உழைக்க ஒற்ற மூலமாய் வாழுகல் வேண்டும் எனவும் வற்புறுத்தி பிருக்கிறார்கள். திருச்தாங்கூர்த் தமிழர் போரட்டம் பற்றி தினமணி நிருபர் கவிமணி அவர்களைக் கண்டு கேட்டபொழுது, தெளி வாகத் தமது கருத்தைத் தெரி வித்தார்கள்; சில மாதங்களுக்கு முன் தமிழ் நாட்டில் வருங்கால அரசிபல் மொழி தமிழர்கள் தான் இருத்தல் வேண்டும் எனக் கட்டுரை மூலம் வெளியிட்டனர். இங்ஙனம் அவர்கள் எந்த விஷயத்திலும் பிருப்பு வெறுப்பின்றீத் தாது மனத்தி ஹன்ஸாவற்றை மறைபாது வெளி யிட்டு வந்திருக்கிறார்கள்.

வாழ்வுக்கு வழிகாட்டி

அறைதியான சாங்கி வாழ்வு வாழ்ந்து சிறங்க சிந்தனை யாளராய் விளங்கியவர் கவிமணி. இவ்வுலகமெல்லாம் ஒருட்புப் போல இன்பழுடன் வாழ விரும்பியவர்.

உலக மக்களெலாம்—அங்போடு

ஒருதாய் மக்களைப்போல் கலகமின்றி வாழும்—காலம் காண வேண்டும்பொ!

என்ற விரும்புகிறார் கவிமணி. அனுக்குண்டு அச்சம் உலகை வாழுவைக்காது. அ ஹி ம் சை செந்தியே நம்மை வாழ வைக்கும். காந்தியவழியே உலகிற்குகந்த வழி என்கிறார்.

நாச அனுக்குண்டால்-நமக்கு சங்கமை ஏற்படுமோ நேசமாய் விதமும்-அஹிம்சை செநியைப் போற்றவேமே. காந்தியான சொன்ன-வழியைக் கண்டப்பிடிக்கும்தான் மாந்தரே உலகில்-நல்ல வாழ்வு பெறவாரையா

என்பது கவிமணி வாக்கு உலகில் தொழில்கள் வளர்ந்து செல்வம் பெறுகிறது, ஏழை யென்ற ஒருவன் இல்லாத சமூதாய சிலை ஏற்பட வேண்டும் என்றும் அவர் பிரும்புகிறார்.

வாழவேண்டுமெனில்-தொழில்கள் வளர வேண்டுமையா!

எழை யென்றெருவன்-உலகில் இருக்கலாகாதையா!

இங்ஙனமாக, உலக சமுதாயம் வாழ வழி காட்டி நிற்கிற கவிமணி.

நாஞ்சில் நாட்டின் புது ஒளி

கவிமணிபிறந்த நாஞ்சில் நாடு செந்தமிழ் காடு. ஆனால் பக்கத்தை விருக்கிற திருவெல்லேவிக்காரர்கள் கூட அதனை நன்குணர்வதில்லை. திருச்தாங்கூர், நாஞ்சில் காடு என்ற கேட்டவுடன் தானே அதூரு மலையாள நாடென்று, அங்குள்ளாரைல்லாம் மலையாளிகள் என்றும், அவர்கள் பேசுவது மலையாளமென்றும், தமிழ் நாட்டார்பலர் கருதி வருகின்றனர். 15 லட்சம் தமிழர்கள் நாஞ்சில் நாடு முதலை திருச்தாங்கூர் கொச்சிசாஜ்பப் பிரதீசங்களில் வாழுகின்றார்கள். தமிழ்ப்பண்டு சிதையாவாறு தமிழழப் போற்ற வாழுகின்ற பெருமை அவர்களுக்குண்டு. நாஞ்சில் நாடு நற்றமழுநாடு என்று அறிந்தது கவிமணி தேசிக விநாயகம் பின்னை அவர்களால்தான். நாஞ்சில் தமிழகத்தைப் பற்றிக் கவிமணி கவியாலே விளக்கியது, ஒருபக்கம். கண்ணிபாகுமரியில் நடந்த தமிழ் நாட்டின் தென் எல்லை மகா நாட்டில் வாவேற்புரையில் பற்பல ஆதாரங்கள் காட்டி பேசிய கவிஞர்களையும் தமிழகம் உணர்ந்திருக்கும்.

பண்ணைப் பெருத்த பழாடு-சுற்றிப்
பார்த்திடக் கணகள் குளிரும் நாடு
மண்ணையும் பொன்னுக மாற்றும்
நாடு-கவி
வாணர் புதுமும் தமிழ் நாடு.

என்ற தற்குமகம் செய்கிறுக்
கிறார் கவிமணி. அவர்கள் குமரி
எல்லை மகாராட்டில்,

தென்னெல்லை நாத்தாரும்
தேவி! குமரீ! நின்
பொன்னடியைக் கும்பிட்டுப்
போற்றுகின்றேன்-மன்னுடும்
செந்தமிழ் நாடு ஒன்றுகித்
தேவோ நாடோத்து, உலகில்
சந்ததமும் வாழ வரம் தா!

என்ற அவர்கள் வேண்டியபடி
ஒன்றான செந்தமிழ் நாட்டைக்
கடனும் இதுவரையில் அவர்கள்
வாழுவில்லை. எனினும் நமது கவி
மணியின் வாக்கு விறைவேறும்
என்பது உறுதியே.

செப்டம்பர் மாதத்துச்
செந்தமிழ்க் கவிஞர்கள்

33 வருடங்களுக்கு முன் கவி
ஞர் பராகியார் செப்டம்பர்
மாதம் - 11-ம் தேதி அமர சிலை
எய்தினார். இப்பொழுத செப்
டம்பர் 26-ம் தேதி பாரதிக்குப்
யின் தமிழ்க் கவிஞர் உலகில்
ஒனி செப்து விளக்கிய கவிமணி
தேசிக விநாயகம் இன்னை
மறைந்துவிட்டார். செப்டம்பர்
மாதம் செந்தமிழ்ப் பெருங்கவி
ஞர்களை நினைவுட்டும் மாதமாக
விட்டது இந்த இருபெரும்
கவிஞர்களும் உலகம் வாழுப்
பிறந்த உத்தமர்கள். இவர்கள்
அளித்துள்ள தமிழ்க் கருவுவும்
கள் நமக்குக் கிடைத்தற்கரிய
பெரு விதியாகும். இப் பெரிய
ஏர்கள்து எட்சியங்களைப்
போற்றித் தமிழகம் புது சிறந்து
இங்குவராக!

1800 ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்ட

‘ஐ. நா.’ தந்தை

‘ஐ. நா.’ எனப்படும் ஐக்கிய
நாடுகள் சபை உலகத்தை
அமைத்தியில் சிறுத்தக் தோன்றி
யது. அக்டோபர் 24 அதனு
டைய திருநாள். அமெரிக்க
நாட்டு அரசியற் போற்றினார்
'கார்டல் ஹல்' என்பவர் அத
னைத் தோற்றுவிக்கப் பெரிதம்
பாடுபட்டவர். நாம் காந்தியடிக்
களை நம் 'தேசத்தந்தை' என்பது
போல, ஐ. நா. சபையினர்
'ஹல்' அவர்களை 'ஐ. நா. தந்தை'
என்கின்றனர். அவர்பிறந்த
நாள் அக்டோபர் 24ஆம் நாள்.
காந்தியடிகள் பிறந்த நாளும்
உதவே. இரண்டுபேருமே உலக
அமைத்தியில் மிகுசியும் கருத்
துடையவர்களாக இருந்திருக்கிறார்கள். ஆயினும் 'ஹல்' அவர்கள்
உரிமையோடும், செல்வம்
செல்வாக்கோடும் திகழ்ந்த
அமெரிக்கநாட்டில் பிறந்தசனால்
'ஐ. நா.' சபையைத் தோற்றுவிக்கும்
வரம் வரப்பைப் பெற்றுச் சிறப்புற்றார்.

சிற்க, உலக அமைதியை ஐ. நா. சபை எவ்வாறு பாதுகாத்து
வருகன்றது என்பது செய்தித்தாள் படிப்பவர்களுக்கு நன்கு
தெரியும். அது முன்னின்று
போரையும் டட்த்தகின்றது
எதோ ஒப்புக்கு உறவாடி, ஒரு
வர் வலுவை ஒரு வர் உறவு
பார்க்கும் உருட்டல் மிட்டல்,
இடமாகத்தான் இன்றைப் பூ. நா. காட்சியளிக்கிறதே தவிர
உருப்படியான செய்கைகளில்
அது உண்மைக் கருத்துச்
செலுத்துவதாகத் தெரியவில்லை.

அரசியல் தந்திரங்களும்,
ஆகாவழிப் போக்குவரும், நடு
நிலை பிறமிழ்ந்த நிலைகளுக்கான
அங்கே சிழலாடுகின்றன.

இல்லையேல் 61 நோடி மக்களைக்
கொண்ட செஞ்சினையுக்கு
ஐ. நா. வில் இடமில்லாமல்
இருக்கமுடியுமா? அதற்கு இடங்கள்
மறுத்துவரும் அமெரிக்காவை
எதிர்த்துத்தனிவரக்கூ
செயலாற்றும் தகுசியும் வீரரும்
பிரிட்டன் போன்ற ஒரேஒரு
வரமல் இருக்குமா?

உலகத்தை அச்சமற்ற
அமைதி திலையில் 1800 ஆண்டு
கட்குப் பிறகாவது (இப்போ
கையை போக்கிலேயே போனால்)
இந்த ஐ. நா. சபை விறுத்தமா?
என்ற எண்ணை வேண்டியிருக்கிற
ஷிலையில் அதனை ஒற்றுவைப்
படுத்த 1800 ஆண்டுக்கு முன்
ஒரே ஒருவர் வேலை செய்திருக்கிறார்
என்ற சொல்லி அவரை
ஐ. நா. வின் தந்தை என்றும்
குறிப்பிட்டால் எவ்வாறும் வியாகிறார்.

ஐ. நா. சபை அண்மையில்
இரண்டாவது உலகப் பெரும்
போருக்குப்பிறகுதோன்றியதே.
அதன் தந்தை 'கார்டல் ஹல்'
தான் ஆனாலும், 1800 ஆண்டு
கட்கு முற்பட்ட ஒருவர் அதன்
நோக்கத்தைக்கு முழுதாக ஒத்த
அடிப்படைக் கருத்துக்களைக்
கொடுத் திருப்பாரானால், அவற்றின்
வழிச் சென்றால் தான் இந்த ஐ. நா. சபையும் தன்
குறைக்கோளை அடையமுடியும்
என்றால், அவரையும் என் 'ஐ. நா. தந்தை' என்று சொல்லக்
கூடாது?

இன்று, ஐ. நா. சபையின்
நோக்கமெல்லாம் உலகத்தில்
அரசியல் நெருக்கடிகள், போப்
பூசல்கள் உண்டாகக் கூடாது
என்பது மட்டுமே. ஆனால்
ஆகை கட்டப் பெறும் ஐ. நா.

தங்கை அரசியலில் மட்டுமன்று, எவ்வாற் துறைகளிலும் உலகம் ஒற்றுமை கொள்ளத்தக்க அடிப்படை உண்மைகளை விளக்கியவர். அவர் வழி சின்னாஸ் "ஒரே உலகம்" என்ற சொல்லப் பெற்றும், (உலகமுழுதுக்கும் ஒரே ஆட்சி) திலைக்கட உண்டாகும் என்பது உறுதி; ஆனால் சின்றுவதானே!

அப்படிப்பட்ட உலகத்திலைவர் பாரி என்றால் அவரே தேவ்வத் திருவள்ளுவர். திருவள்ளுவர் வழி சின்றுவதுக்கும் ஒற்றுமையைப்படும் உண்மையில் திலைக்கும், உயரும் என்பது உறுதி. இதனை மறுப்ப வர்களும் உண்டா? உண்டானால் அவர்கள் திருக்குறளை படிக்காத வர்களாக இருப்பார்கள். அப்படிப்பட்டவர்களிடம் திருக்குறளைக் கொடுத்துப் படிக்கச் செய்ய வேண்டும்.

திருவள்ளுவர் கொடுத்தவிடப் பட்போன திருக்குறள் அத்தகையது. உலகமுழுதும் ஒப்புக் கொள்ளத்தக்க முறையில் அது உண்மைகளை விளக்கும். இவ்வகையில் அதற்கு இன்னை அது வேதான். உலக மொழிகளில், உலக நாடுகளில் எதிலும் அது போன்ற நால் இன்றுவரை எழுசில்லை காடு மொழி சமயம் கடந்த கடுகிலை பிறழாமல் உண்மைகளை உரைப்பது அது

இத்தகு சிறப்புடைத் திருக்குறள் 1800 ஆண்டுக்கட்டு முன்னரே மம் தமிழ் மொழியில் தோன்றச் சிற்றும் சிகையாமல் முற்றுக்கக் கிடைத்திருப்பது நமக்குப் பெரும்பேறு. பெற வரும் இப் பெரும் பேற்றைப் பெற்றும், அதனை மாம் தக்கபடி அறிந்து கொள்ளாமலும், உலக வர்களும் அறிந்து பயன் கொள்ளும்படி செய்யாமலும் இருப்பதை என்னுகிற போது வருத்தமாகத்தான் இருக்கிறது.

பதித்த சுசிட்டு வெளியிடவோர், த. ச. பாலாநாம். கருகல் தீர்மானம் மாம்பாக்கம்; மதுராந்தகம், (ஏன்)

எங்கும் தமிழ் முழக்கம், திருக்குறள் கிளர்ச்சி கேட்கப்படுகிற இங்களிலும், எவ்வாற் வெற்றுரவரா திகழ்ச்சியைப் போன்றனவே ஒழிய, ஆழந்த ஆக்கப் போக்கில் அவைகள் இன்னும் திலைக்கவில்லை; திலைக்க வேண்டும்.

திலைப்பதற்குத் தோன்றியிருப்பதே எங்கள் குருதுவம்! 1800 ஆண்டுகளாக வித்துவிலையே உள்ள திருக்குறளை விளைத்துச் செயற்படுத்திக் காண வேண்டும் என்பதே இக் குருதுத்தின் நோக்கம் ...

"வள்ளுவன் தன்னை உலக நுக்கே தந்து வரன் புகழ் கொண்ட தமிழ்நாடு" என்றார் திருக்குறள் தங்கை உணர்த்து, நாட்டுப்புலவர்பாதிபார். அந்த வரன் புகழ் உள்ளபடிபே பெற வேண்டியது சமிழர் கட்டை! அதற்குத் திருக்குறள் உலக மன்றத்தில், ஐ. நா. சபையில் ஏற்றுவேண்டும். அதற்கான

ஆக்கப்பணிகளை, கிளர்ச்சிகளைச் செய்யவேண்டும்.

குருதுவம் இத்தகைய ஆக்கப்பணிகளை, கிளர்ச்சிகளைச் செய்ய விழுமிகிறது! திருக்குறள் வழி பிலேயே இயங்கிச் செய்ய முடல் கிண்ணது அதைப் போன்ற வேறேர் அமைப்பு எங்குமில்லை. இங்கட்டில் காட்டலாம்; இருங்கால் காலதுதான்; பின்பற்ற மற்றும்! குருதுவத்திற்கு பல்லற்றுள்ள உதவிபாக இருக்கவேண்டுவதும், அதிற்சேர்ந்து பயன் மிகுக்க வேண்டியதும் தமிழ் மக்கள் அனைவருடைய சிறப்புக்கடமையாகும், இதில் கட்சி, சமயம் முதலிய எந்த வகைபான வேறுபாடும் இருக்கவேண்டிய தில்லை; தமிழர்க்குள்ளும் இருக்க வேண்டியதில்லை. பாநும் குருதுத்தில் ஈடுபாடு இப்பற்றபணி களைச் செய்யலாம், வாழ்க திருவள்ளுவர்! வெல்க திருக்குறள்!

—ந. ரா ஆட்லாக்

முல்லைக் கொடி

(குருதுலக் கிழமை வெளியீடு)

புதிய ஆண்டு, இக் கலைமகள் விழாவிலிருந்து தொடங்கியது.

7-ம் கிளை

8-10-54 வெள்ளிக் கிழமையிலிருந்து வெளிவருகின்றது.

நேயர்கள், தமது புக்தாண்டுக் கையெறப்பத்தைப்

புதுப்பித்துக்கிடையாலாக!

—கண்காணிப்பாளர்.